

Henry V: clausura inmejorable



El Festival Cultural de Mayo, que en su edición número 18 tuvo como invitado al Reino Unido, dio por terminado un gran programa de actividades que abarcó a diversas disciplinas artísticas como la música, el teatro y la danza. La noche del domingo, en el Teatro Degollado, se realizó la clausura oficial del evento, la cual fue antecedida por un acto protocolario en donde participaron el Mtro. Sergio Matos, Director General del Festival Cultural de Mayo, Myriam Vachez, Secretaria de Cultura de Jalisco y el Lic. José Luis Martínez, Director General de Asuntos Internacionales de la Conaculta.

Justo después comenzó el último espectáculo organizado por el Festival, donde la música, el cine y el teatro convergieron en una obra de arte total. Por un lado la Orquesta Filarmónica de Jalisco interpretó la música compuesta por William Walton específicamente para la película Henry V, ganadora de un Oscar en 1944. Por otro lado el actor mexicano, Mario Iván Martínez, fue el narrador de esta historia basada en la gran obra de William Shakespeare. Qué mejor forma de concluir el Festival Cultural de Mayo, que con el maestro de la lengua inglesa.

En esta ocasión, la Orquesta Filarmónica de Jalisco estuvo bajo la batuta del director británico invitado Garry Walker, quien tiene amplia experiencia a cargo de diversas orquestas alrededor del mundo. Además, por si fuera poco, la música estuvo acompañada por el Coro del Estado de Jalisco, dirigido por Sergio Hernández. Su participación se concentró en tres de los ocho momentos que compusieron el programa de la tarde.

En conjunto, voces e instrumentos, hicieron una envolvente experiencia musical, deleitando al público tapatío que se dio cita en otra gran noche exitosa para el Festival Cultural de Mayo. Sobresaliente también fue el monólogo que Mario Iván Martínez preparó, extraído directamente del drama escrito por Shakespeare. Una dicción incomparable que aunada a un complicado acento de imitar, como lo es el inglés más tradicional, mostraron las cualidades extraordinarias del actor. Para que se entendiera el hilo narrativo de la presentación, se dispuso de traducciones en español al alcance de los asistentes.

La obra Henry V narra la historia del rey del mismo nombre durante las tensiones que llevaron a Francia e Inglaterra a enfrascarse en la Guerra de los Cien Años. Por lo mismo, la música que William Walton escribió durante la Segunda Guerra Mundial, es una gran melodía bélica, gloriosa e impregnada de un patriotismo propio de la turbulenta época. Si bien, no se escucharon todas las partituras escritas para la película del director Laurence Olivier, una hora y media de concierto fue más que suficiente para dar a conocer a uno de los compositores británicos más reconocidos del siglo XX.

Para más información al instante se pueden consultar las siguientes redes sociales: [facebook.com/festivaldemayo](https://www.facebook.com/festivaldemayo), twitter.com/FestivaldeMayo, [instagram.com/FestivaldeMayo](https://www.instagram.com/FestivaldeMayo), [youtube.com/user/FestivaldeMayo](https://www.youtube.com/user/FestivaldeMayo) y el sitio web oficial www.festivaldemayo.org.

