

Guadalajara, Jalisco a Viernes 27 de Mayo del 2016

El arte del circo en su más alto nivel



La decimonovena edición del Festival Cultural de Mayo tuvo en su gran mayoría teatros llenos. Este año concluirá con la compañía de Quebec Los Siete Dedos de La Mano, la cual se caracteriza por ser maravillosa, tener un prestigio enorme a nivel internacional y una gran propuesta escénica.

El espectáculo se llama “Traces” y llegará al corazón de todos los que estén presentes el día de mañana, sábado 28, y en las dos funciones del domingo en el Palacio de la Cultura y la Comunicación, PALCCO, que en esta ocasión será el recinto que albergará la clausura del Festival.

Se trata de una producción con más de mil 800 presentaciones en 200 ciudades de todo el mundo. Su éxito ha sido rotundo en Toronto, París, Nueva York... y también lo será en Guadalajara. Es la historia de siete jóvenes que, a la espera de una catástrofe, usan su talento para disfrutar sus últimos momentos en el mundo.



En rueda de prensa, Kevin Beverley y Lucas Boutin, ambos integrantes del elenco, mencionaron que “Traces” es un poco de todo. Una combinación de varias técnicas, como la danza, el teatro y el circo. Además, incluyen deportes urbanos como el basquetbol y skateboarding, un aro gigante, mástil chino, entre otros.

Pero, lo más importante de todo es que se trata de un show totalmente personal. “La obra abre con un número muy explosivo. El público sabe desde el comienzo que es un show intenso”, aseguró Beverley.

Sobre esta característica, Sergio Alejandro Matos Uribe, Director General del Festival Cultural de Mayo, también comentó que “es una compañía muy preocupada por tocar a la gente inmediatamente (...) Es mundialmente conocida por ese toque especial que tiene con la audiencia”. Además, destacó el nivel técnico de Los Siete Dedos de La Mano, diciendo que es “espeluznantemente impecable y muy limpio”, y aseguró “vamos a ver el arte del circo en su más alto nivel”.

Sergio Matos Uribe también hizo una evaluación sobre esta edición número 19 del Festival, siendo ésta sumamente positiva. “El Festival Cultural de Mayo es la suma de muchísimos esfuerzos: del apoyo del gobierno del estado, del gobierno municipal, de los patrocinadores, por supuesto de la gente que compra su boleto.

“Es muy importante en estos tiempos nos quitemos la postura de señalar las cosas negativas y olvidarnos de las positivas. Vivimos en tiempos donde es importante señalar lo que sí tenemos. Mi balance, al final de cuentas y desde el punto de vista del Festival Cultural de Mayo, es que estamos trabajando por una mejor sociedad, presentando cosas de alta calidad”, finalizó.

Para más información al instante se pueden consultar las siguientes redes sociales: [facebook.com/festivaldemayo](https://www.facebook.com/festivaldemayo), twitter.com/FestivaldeMayo, [instagram.com/FestivaldeMayo](https://www.instagram.com/FestivaldeMayo), [youtube.com/user/FestivaldeMayo](https://www.youtube.com/user/FestivaldeMayo) y el sitio web oficial: www.festivaldemayo.org