

Guadalajara, Jalisco a Martes 10 de Mayo del 2016

## Lilya Zilberstein regresa a la ciudad



En este camino rumbo a su 20 aniversario, es muy importante para el **Festival Cultural de Mayo** tener a aquellos artistas que marcaron un antes y después en su desarrollo. Es por eso que en esta decimonovena edición, recibimos nuevamente a una de las pianistas más grandes del siglo XX: la alemana **Lilya Zilberstein**, quien este fin de semana ofrecerá en el **Teatro Degollado** dos recitales con obras que se caracterizan por su excelente composición.

Primero, el día viernes 13 de mayo en punto de las 20:30 horas, la maestra **Zilberstein** interpretará música de los compositores **Sergei Rachmaninov** y **Gustav Mahler**. Mientras que el domingo 15, a partir de las 18:30, podremos escuchar el *Burlesque* de **Richard Strauss**. En ambos programas, **Lilya Zilberstein** estará acompañada de la **Orquesta Filarmónica de Jalisco**.



En rueda de prensa, la pianista alemana expresó su felicidad por estar en Guadalajara una vez más: “es un público que me recibe muy bien y por eso estoy emocionada”. También señaló que desde hace 26 años ejecuta las composiciones de **Rachmaninov**, las cuales son muy difíciles pero ya tiene mucha práctica y disfruta cuando las toca.

Durante la misma reunión con los medios de comunicación, el Director Titular de la **Orquesta Filarmónica de Jalisco**, **Marco Parisotto**, mencionó el placer que le provoca presentar el *Burlesque* de Strauss en compañía de **Zilberstein**.

“Hay pocos pianistas que tienen esta pieza en su repertorio, casi no está programado. Es una obra que tiene influencias del *Segundo concierto para piano* de **Brahms**. Qué maravilloso que la maestra la haya escogido porque es fantástica y necesita estar más programada”, dijo **Marco Parisotto**, quien además anunció que tendrán como invitado el corno principal de la **Dallas Symphony Orchestra**.

Por su cuenta, **Arturo Gómez Poulat**, Gerente General de la Filarmónica, recalcó la relevancia que significa un nombre como el de **Zilberstein** en la historia de la Orquesta. “Es importante para la institución que en el listado de artistas que hemos tenido a lo largo de estos 101 años que tiene nuestra Orquesta, una de ellas y de las primeras que están ahí es la maestra **Zilberstein**. Es un verdadero honor tenerlo”.

**Sergio Alejandro Matos Uribe**, Director del **Festival Cultural de Mayo**, recordó un momento de la primera ocasión que **Lilya Zilberstein** impresionó con su talento a los tapatíos en la segunda edición del Festival. “Ese aplauso totalmente apoteósico, ante un público enloquecido por la presentación de la maestra. Quizás fue la primera vez que el Festival recibía un aplauso de esa naturaleza”.

Para más información al instante se pueden consultar las siguientes redes sociales: [facebook.com/festivaldemayo](https://facebook.com/festivaldemayo), [twitter.com/FestivaldeMayo](https://twitter.com/FestivaldeMayo), [instagram.com/FestivaldeMayo](https://instagram.com/FestivaldeMayo), [youtube.com/user/FestivaldeMayo](https://youtube.com/user/FestivaldeMayo) y el sitio web oficial: [www.festivaldemayo.org](http://www.festivaldemayo.org)